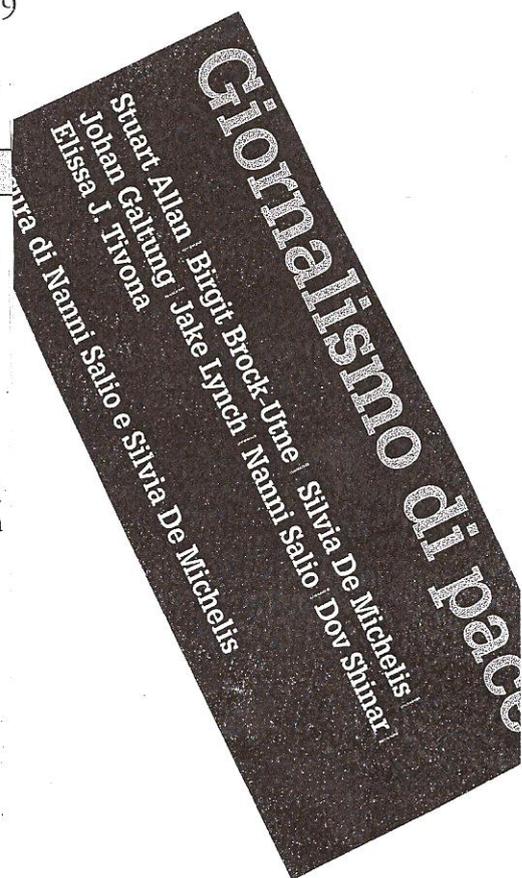


Tabella 1. Raccontare i conflitti: la via inferiore e la via superiore

<i>Giornalismo di guerra</i>	<i>Giornalismo di pace</i>
<p><i>I. Tipo violenza-vittoria</i></p> <p>Interesse per l'arena del conflitto due parti, un obiettivo (vincere), guerra orientamento generale verso il gioco a somma zero</p> <p>Spazio definito, tempo definito cause ed effetti all'interno dell'arena chi ha scagliato la prima pietra contesto impoverito</p> <p>Interesse solo per gli effetti visibili della violenza (morti, feriti, danni materiali)</p> <p>Guerra resa opaca/segreta</p> <p>Giornalismo "noi-loro", propaganda, voce a "nostro" favore</p> <p>Problema risiede negli "altri" interesse per chi prevale nella guerra</p> <p>Disumanizzazione degli "altri" proporzionalmente alla crudeltà delle armi usate</p> <p>Atteggiamento reattivo: attendere che esploda la violenza prima di cominciare a raccontare</p>	<p><i>I. Tipo conflitto-soluzione</i></p> <p>Esplorazione dello sviluppo del conflitto x parti, y obiettivi, z problemi orientamento generale alla vittoria di tutti</p> <p>Spazio aperto, tempo aperto cause e risultati ovunque anche nella storia/cultura contesto ricco</p> <p>Interesse anche per gli effetti non visibili della violenza (traumi e gloria, danni alla struttura/cultura)</p> <p>Guerra resa trasparente</p> <p>Voce a tutte le parti; empatia e comprensione</p> <p>Problema risiede nel conflitto/guerra interesse nella creatività del conflitto</p> <p>Umanizzazione di tutte le parti proporzionalmente alla crudeltà delle armi usate</p> <p>Atteggiamento proattivo: raccontare anche prima dello scoppio della guerra/violenza</p>
<p><i>II. Rivolto alla propaganda</i></p> <p>Mostrare le "loro" menzogne coprire le "nostre" bugie/insabbiamenti</p>	<p><i>II. Rivolto alla verità</i></p> <p>Mostrare le menzogne di tutti smascherare le bugie/insabbiamenti di tutti</p>
<p><i>III. Rivolto alle élite</i></p> <p>Interesse per la "loro" violenza e la "nostra" sofferenza</p> <p>Rivolto in particolare a maschi adulti sani dell'élite</p> <p>Solo i "loro" cattivi sono menzionati</p> <p>Interesse per i fautori di pace dell'élite come portavoce dell'élite</p>	<p><i>III. Rivolto alle persone</i></p> <p>Interesse alla violenza di tutti e alla sofferenza di tutti</p> <p>Rivolto anche a donne, a bambini e ad anziani</p> <p>Tutti i cattivi sono menzionati</p> <p>Interesse per i fautori di pace tra le persone comuni che danno voce a chi non ce l'ha</p>
<p><i>IV. Rivolto alla vittoria</i></p> <p>Pace = vittoria + cessate il fuoco</p> <p>Iniziative di pace ignorate finché non si prospetta la vittoria</p> <p>Interesse per trattati, istituzioni, la società controllata</p> <p>Il campo è abbandonato per un'altra guerra più interessante, ma vi si ritorna se la prima rinfocola</p>	<p><i>IV. Rivolto alla soluzione</i></p> <p>Pace = nonviolenza + creatività</p> <p>Iniziative di pace messe in risalto, anche per impedire l'inasprimento della guerra</p> <p>Interesse su struttura, cultura, la società pacifica</p> <p>Il dopoguerra: risoluzioni, ricostruzione, riconciliazione</p>



ecco gli elmi dei vinti
e quando un colpo
ce li ha sbalzati dalla testa
non fu allora la disfatta
fu quando obbedimmo
e li mettemmo in testa

B. Brecht

